



**ASSUNTO:” INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO DE ALEX DA SILVA – A JOURNEY (NOT A DESTINATION) NA CARMINA GALERIA, DIA 09 DE MAIO DE 2009 ÀS 18H00”**

A CARMINA GALERIA VEM POR ESTE MEIO, DIVULGAR A EXPOSIÇÃO DO ARTISTA ALEX DA SILVA, INTITULADA A JOURNEY (NOT A DESTINATION). A INAUGURAÇÃO SERÁ NO SÁBADO, DIA 09 DE MAIO DE 2009, DAS 18H00 ÀS 20H00 NA CARMINA GALERIA.

EM ANEXO, ENVIA-SE O CONVITE EM FORMATO ELECTRÓNICO, NOTA BIOGRÁFICA COMPLETA DO ARTISTA E O TEXTO DO DESDOBRÁVEL EXPLICATIVO DA EXPOSIÇÃO DA AUTORIA DE ANTÓNIO DE NÉVADA E ALGUMAS FOTOS DOS TRABALHOS EXPOSTOS.

Alex da Silva Barbosa Andrade, nascido a 16 de Abril de 1974, em Luanda, Angola, filho de pais cabo-verdianos, cresceu nas Ilhas de Cabo Verde. O seu trabalho e a sua vida dividem-se entre Cabo Verde e Roterdão, na Holanda. Licenciou-se com menção honrosa, em 1999, na Academia de Artes e Arquitectura Willem de Kooning, em Roterdão. Seguiu-se a pós-graduação, em 2000, na Academia Minerva, em Groningen, na Holanda.

Considerado um dos valores da moderna pintura cabo-verdiana, Alex da Silva propõe reflexões sobre a condição existencial do homem e a sua relação com o espaço social, utilizando telas de grande dimensão.

*Caminhamos assumindo a contiguidade, o caminhante e o labirinto, a índole do Homem e as matérias justapostas. Pernoitamos a meio do Caminho sem que ninguém saiba o motivo de aqui nos permanecermos. Ninguém desconfia da vastidão, do vácuo devastador sobre as nossas humanas convicções de homens. A parte intacta da madeira queimada, o cerne e a prece, as mãos caóticas repletas de nada, a densidade que se instala na mente e as imensas velas brancas sulcando o mar alto. O linho e o novelo desfazem-se nas mãos tumefactas e inaugurais: nada é tão breve como a lã da urdidura e as pisadas que seguimos!*

*Sob o tecto do mundo a tragédia não é feita de fábulas comoventes, nem da querela que urdimos com a usura dos dias. Há algo mais cru que a estética dos versos ou a ética do inferno. Nada nos protege da Jornada errante e inelutável, nem mesmo os navios, seus cascos vazios encalhados no limiar da paisagem. No teatro da vida o que permanece submerso não dá azo à graça das marionetas, nada gesticula. Destino algum ou porto de abrigo, nenhuma palavra ou parábola alegórica, tampouco o desamparo, ninguém há que estenda as mãos repletas que nos protejam de todo o sentido incondicional do Amor!*

(...)

(excerto do texto do catálogo de autoria de António de Néveda)

PARA MAIS INFORMAÇÕES CONTACTAR O PINTOR:  
[XANDDASILVA@HOTMAIL.COM](mailto:XANDDASILVA@HOTMAIL.COM)

ALEX DA SILVA:

[WWW.CARMINAGALERIA.COM](http://WWW.CARMINAGALERIA.COM) TELM: 919653321 – [MARIAMELO74@SAPO.PT](mailto:MARIAMELO74@SAPO.PT)  
TELEFONE: 295 663 863 - E-MAIL [GERAL@CARMINAGALERIA.COM](mailto:GERAL@CARMINAGALERIA.COM)

COM OS MELHORES CUMPRIMENTOS,

A DIRECÇÃO