



### **NOTA BIBLIOGRÁFICA:**

Phillipa Cardoso, nasceu em 1979 em Toronto, Canadá, e frequentou o Curso de Artes Plásticas – Pintura na Faculdade de Belas-Artes de Lisboa.

Desde 2003 tem vindo a divulgar o seu trabalho através da participação em várias exposições, nomeadamente no Centro Cultural e de Congressos de Angra do Heroísmo (“**Por Um Percurso Referencial**” e “**Angra: 25 Anos de Património Mundial**” – colectivas); na Carmina Galeria (“**Terra-Mulher**” – colectiva, comemorativa do Dia Internacional da Mulher); no Social Bar (“**Quotidianos**”); na UMAR (“**Feminisms**”); na Delegação do Turismo de Angra do Heroísmo (“**Instants**”) e na Academia de Juventude e das Artes da Ilha Terceira (“**Palavras Pintadas**” – literatura pintada, Dia Internacional da Erradicação da Violência Contra as Mulheres.).

Desempenhou funções de Secretária da Direcção da Associação Cultural Oficina d’Angra. Naquela instituição, ministrou um curso de Desenho do Rosto Humano para adolescentes e, monitorizou Ateliers Infantis, no âmbito das Artes Plásticas.

Presentemente, é **Retratista** freelancer, **Artesã** creditada pelo Centro Regional de Apoio ao Artesanato e **Artista Residente** da Academia de Juventude e das Artes da Ilha Terceira.

## Interligações 2011

### **TEXTO DESCRITIVO:**

Um pouco disto... um tanto daquilo... um mundo de possibilidades, mostra de um percurso estético, onde inicialmente o rosto se destaca como expressão de emoções instantâneas, passando a mera sustentação, invertendo-se os registos e finalmente surgindo o rosto apenas como prolongamento, projecção física do sentimento em si.

A concepção metafísica, libertadora, evoca percepções assentes na imaginação e apela à consciencialização existencial, através da interligação de emoções, jogos de planos, matéria e tinta.

Plasticismos firmados na noção de sincronia, onde tudo é uno, tudo é possível e tudo se interliga.

### **LEGENDAGEM:**

(estas 4 terão que ter referência de que os títulos/prosa, são da autoria de Sónia Bettencourt. Telas comemorativas do Dia Internacional da Erradicação da Violência Contra as Mulheres, Novembro de 2010, “Palavras Pintadas”.)

*" Dentro do quarto ou dentro de mim, não sei, por vezes esquecia, encontrava euforia entre certas batalhas, os sinais deixados por umas e por outras, ataques e contra-ataques, marchas e contramarchas. E quando tudo silenciava, observava horrorizada não haver sobreviventes em ambos os lados, isto é, nem dentro do quarto nem dentro de mim. "*

Técnica mista s/ Tela

xcm

2010

*" Mas o melhor eram as cores das unhas de suas mãos, diferentes a cada semana, ora vermelho ora roxo metálico, ácidos como os dias que passavam, uns atrás dos outros, contagiosos e desordeiros. "*

Técnica mista s/ Tela

60x40cm

2010

***" Deixei um lugar reservado para o sentimento descartável."***

Técnica mista s/ Tela

xcm

2010

***" Estou cansada de enfeitar a minha tristeza. "***

Técnica mista s/ Tela

60x40cm

2010

***" Lua Vermelha " \_ " Red Moon " (Tela para Convite)***

Técnica mista s/ Tela

90x60cm

2011

***" Repara, há todo um mundo lá fora. " \_ " Look, there's a whole world out there. " (Tela para Convite)***

Técnica mista s/ Tela

30x40cm

2011

***" Sai da caixa. " \_ " Step out of the box. "***

Técnica mista s/ Tela

30x40cm

2011

***" Faz uma pausa! " \_ " Take a break! "***

Técnica mista s/ Tela

30x40cm

2011

***" Cosmos "***

Técnica mista s/ Tela

65x81cm

2011

***" Danae "***

Técnica mista s/ Tela

60x90cm

2011

**“ Janela para o mundo “ \_ “ Window with a view “**

Técnica mista s/ Tela

30x90cm

2011

**“ Éden “**

Técnica mista s/ Tela

30x90cm

2011

**“ Elementos “ \_ “ Elements “**

Técnica mista s/ Tela

70x80cm

2011

**“ Sem título “**

Técnica mista s/ Tela

70x80cm

2011

**“ Sem título “**

Técnica mista s/ Tela

70x80cm

2011

**“ Aramis ”**

Técnica mista s/ Tela

40x30cm

2011

**“ Simara ”**

Técnica mista s/ Tela

40x30cm

2011

**“ Oxigênio ” \_ “ Oxygen ”**

Técnica mista s/ Tela

60x73cm

2011

**“ Energia ” \_ “ Energy ”**

Técnica mista s/ Tela

60x80cm

2011

***“Eureka”***

Acrílico s/ Tela

65x81cm

2010

***“ Queen of the Party “ \_ “ Rainha da Festa “***

Acrílico s/ Tela

65x81cm

2010

***“ Don’t judge me “ \_ “ Não me julgues “***

Acrílico s/ Tela

40x30cm

2010

***“ Woman In Red “ \_ “ Mulher de Vermelho “***

Acrílico s/ Tela

40x30cm

2010

***“ Sun Kissed “ \_ “ Beijada pelo Sol “***

Acrílico s/ Tela

30x40cm

2010

***“ Consciência “ \_ “ Awareness “***

Acrílico s/ Tela

70x90cm

2010

***“ A quem serve o ódio ? “ \_ “ What’s the point of hating? “***

Acrílico s/ Tela

50x70cm

2010

**CONVITE:**

*“ Repara, há todo um mundo lá fora. ” \_ “ Look, there’s a whole world out there. ”*

Técnica mista s/ Tela

30x40cm

2011



*“ Lua Vermelha ” \_ “ Red Moon ”*

Técnica mista s/ Tela

90x60cm

2011

